

Recensioni

Primo Piano

Interviste

Concerti

Eventi

Letture

News

Rubriche

Speciali

ULTIME NOTIZIE

Mia Martini: disponibile in doppio vinile ...



Ci sono Artisti la cui luce non si spegne mai, anzi è ancora più luminosa quando non ci sono più. Sono ventitre anni che Mia Martini non c'è più, ma la ...



09 maggio: 'LADY DAY' a Rock ...



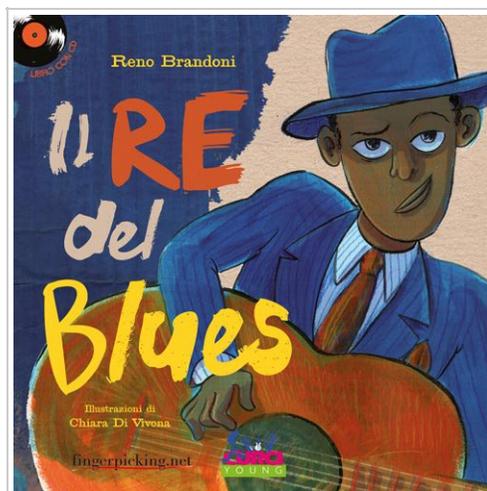
E' iniziato da Padova il 4 ...



Marti tornano live a Roma

Reno Brandoni

Il re del blues



“Il Mississippi è il grande fiume che attraversa l'America e che si ricorda per lo strano nome con tante s e la doppia p” da Il Re del Blues di Reno Brandoni

Diciamo subito che **Reno Brandoni** è una vecchia conoscenza per gli amici dell'“Isola che non c'era” che ci piace seguire attentamente lungo il suo percorso musicale (suonato e scritto). Per quanti non lo

conoscessero ecco giusto qualche riga per inquadrare al meglio il calibro di questo sopraffino artista, che negli anni '80 ha collaborato con alcuni tra i più importanti chitarristi, giusto per citarne quattro a caso: **Stefan Grossman**, **John Renbourn**, **Duck Baker** e **Dave Van Ronk**. Come se ciò già non bastasse nel 2000 ha fondato il sito **Fingerpicking.net** e la rivista "Chitarra Acustica". Per quanto riguarda i cd ha pubblicato: *Bluesando* (1984), *Zingarom* (2005), *Yelda* (2006), *Anema e Corde* (2008 in duo con **Giorgio Cordini**); infine nel 2017 il suo ultimo lavoro: *Indifeso* recensito dal sottoscritto sul nostro sito (qui). Ricordiamo inoltre che Reno Brandoni è risultato vincitore (con **Luca Falomi**) nella sezione “strumentale” al concorso **L'Artista che non c'era 2017**.

L'ultima “fatica” letteraria di **Reno Brandoni** è *Il RE del Blues* che vede la collaborazione, per quanto riguarda i testi, di **Laura Moro**, per le illustrazioni di **Chiara Di Vivona** e per la voce narrante del cd (incluso al libro) di **Stefano Nosei**.

di MA



IN DE

Artista
Editore
Young
Pagine
Anno:
Prezzo

ALTR
BRAN



ALTR
GALL





18.04, nuovo apt
con Rock ...

Diciamo subito che ci troviamo davanti a un libro realizzato in grande formato 24,5x24,5 e destinato ai giovanissimi lettori che da esso potranno essere “magicamente” rapiti tramite la lettura, la visione delle illustrazioni o dall’ascolto della narrazione (con



accompagnamento della chitarra dello stesso Brandoni). Di cosa parla il libro? Già dal titolo si potrebbe intuire la trama... ma il simpatico **Robert Johnson** non è che uno dei personaggi qui proposti, infatti i nostri giovani bluesofili avranno modo di conoscere un personaggio come **Big Blind [...] per suonare il Blues devi aprire il tuo cuore e la tua anima, e solo quando avranno imparato a parlarsi ci riuscirai [...]**, il fiume che tanto ha dato alla musica blues (il Mississippi) e anche la triste realtà della schiavitù.

Un libro questo di **Reno Brandoni** davvero “sfizioso” e molto ben realizzato. Regalatevelo e regalatelo ai vostri figli, nipoti. Che il verbo sia divulgato!

[+](#) Share | [f](#) [G](#) [T](#)

LINK

<http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=17383>

0 COMMENTI

Iscriviti al sito o accedi per inserire un commento

ULTIME NOTIZIE

Ma Martini: disponibile in doppio ...

09 maggio: 'LADY DAY' a ...

E iniziato da Padova il ...

Marti tornano live a Roma

18.04, nuovo apt con ...

home

archivio

abbonati

chi siamo

dove siamo

contatti

news

recensioni

interviste

rubriche

concerti

pubblicità